

イエロー・バロック・オーケストラ

YELLOW BAROQUE ORCHESTRA

第14回公演

[演奏者]

フルート 岩津聡子

オーボエ 五島 穰

トランペット 佐々木純一

チェンバロ 阿部麻依子

ヴァイオリン 大坪慎一郎・緒方 彩・

緒方 裕・小池 翼・

佐々木舞・原口京子・

峯 晴子

ヴィオラ 遠藤靖典・小菅さおり・

志儀保博

チェロ 碓 耕一・宮間かおり

コントラバス 仲 友紀



答え: ヨハン・フリードリヒ・ファッシュ
(1688~1758)ドイツ後期バロックの作曲家。同時代人から高く評価され、バッハはファッシュの多くの作品を写譜した。バロック音楽と古典派音楽の橋渡しをした作曲家として評価されている。

Photo by Freepik.com

この作曲家、だれ??

ドイツ・バロックの知られざる銘曲を60分で堪能する。

G.P.テレマン/シンフォニア・スピリトゥオーザ ニ長調 TWV 44:1

G.H.シュテルツェル/フルートとオーボエのための協奏曲 ホ短調

C.P.E.バッハ/ハンブルク交響曲 第3番 ハ長調 H.659 (Wq.182-3)

J.F.ファッシュ/シンフォニアト長調 FaWV M:G5

J.パッフェルベル/3声のカノンとジーク ニ長調

J.W.ヘルテル/トランペットとオーボエのための協奏曲 変ホ長調

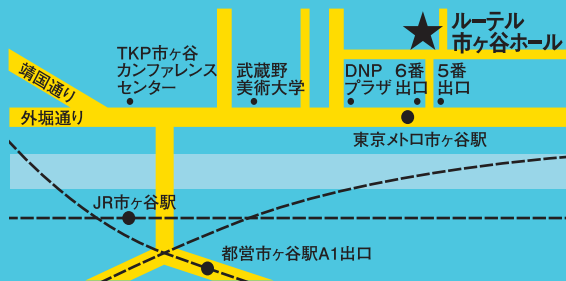
4/20 (土)

入場無料・全席自由

開場14:00/開演14:30/終演時間16:00

ルーテル市ヶ谷ホール

新宿区市谷砂土原町1-1 ルーテル市ヶ谷センター Tel 03-3260-8621



[アクセス]

各線「市ヶ谷」駅下車

JR 中央・総武線地上出口【徒歩7分】

都営地下鉄新宿線A1出口【徒歩7分】

東京メトロ有楽町線、南北線5、6番出口【徒歩2分】

●お問い合わせ

yellow_baroque@yahoo.co.jp

<https://www.yellowbaroque.com/>